

Una splendida damigella
dei tempi antichi,
che fu fatta soffrire
per i suoi crimini.
Vestita di chitone
e da sola,
Poseidone la catturò
quando era sola.
Atena li colse
entrambi sul fatto,
Medusa le raccontò
di essere
stata aggredita.
Tuttavia
è stata costretta
a prendersi la colpa.
Fino ad oggi
è stata svergognata.



Dietro ogni
donna forte
c'è una storia
che non le ha
dato altra
scelta.







TIPOLOGIA
ABITO DA SERA, COLLEZIONE PIE

TESSUTO
CORPETTO REALIZZATO CON MIKADO DI SETA, STAMPATO
EFFETTO MARMO, TELATO CON TELA TERMoadesiva.
BONNA REALIZZATA CON SETA
FIORI REALIZZATI IN SETA.

ETICHETTA DI COMPOSIZIONE
BUSTINO 35% PL 15% SETA
BONNA 100% SETA
FIORI 100% SETA

ETICHETTA DI MANUTENZIONE
LAVABILE A MANO

NOTE TECNICHE
PERNIERA ANISIBILE NEL FIANCO

ORU
ORO RIPIEGATO

IMPUNTURE

ACCESSORI PER L'ASSEMBLAGGIO
CORRONE D'IMBASTITURA
SPALLI
FORBICI

DESCRIZIONE DEL CAPO
ABITO LUNGO CON BUSTINO ADERENTE AL CORPO,
PERNIERA NEL B.ST.
NELLA PARTE SUPERIORE È COMPOSTO DA UNA BONNA
CON SPACCO LATERALE E CON UNA RIFINITURA DI
FIORI CHE COPRE IL TABUO TRA LA PARTE SUPERIORE
E INFERIORE

MATERIALI E ACCESSORI
MIKADO DI SETA
TELA TERMoadesiva
SETA
SANDALO ALLA SCHIAVA IN PELLE DORATO
BRACCIALETTI IN ORO 24 CARATI
CHOKER A FORMA DI SERPENTE ORO 24 CARATI
BENDA IN SETA

ENTITÀ DI cucITURE (GENERALI E PARTICOLARI)
PUNTO 301
CUCITURA IN TABUZZURE
RIFINITURE CON PUNTO INVISIBILE
PUNTO A MANO

TIPO DI cucITURE
CUCITURA ALL'INGLESE

RIFINITURE

ALTRO